

*Ministero della cultura*

SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGIA BELLE ARTI E PAESAGGIO PER LE PROVINCE DI ALESSANDRIA ASTI E CUNEO

DETERMINA

avente per oggetto

Circolare della Direzione Generale Archeologia Belle Arti e Paesaggio n. 11 del 28 marzo 2024
Decreto di assegnazione fondi Rep. n. 362 del 29 marzo 2024
Conferimento di n. 5 incarichi a n. 4 profili professionali di alta specializzazione – tra architetti, ingegneri, archeologi e storici dell’arte – e a n. 1 ‘assistente di cantiere-geometra’ in tema di tutela e valorizzazione del patrimonio culturale e del paesaggio da inserire a supporto delle attività, delle istruttorie e delle procedure di competenza della Sabap-Al. - Pubblicazione di avviso pubblico.

IL SOPRINTENDENTE

VISTO il Decreto Legislativo 30 marzo 2001, n. 165, recante “Norme generali sull’ordinamento del lavoro alle dipendenze delle amministrazioni pubbliche”, e ss. mm. e ii. e in particolare l’articolo 7;

VISTA la Legge 31 dicembre 2009, n. 196, recante “Legge di contabilità e finanza pubblica”;

VISTO il Decreto del Presidente del Consiglio dei Ministri del 2 dicembre 2019, n. 169, recante “Regolamento di organizzazione del Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo, degli uffici di diretta collaborazione del Ministro e dell’Organismo indipendente di valutazione della performance”;

VISTO il Decreto ministeriale 28 gennaio 2020, rep. n. 21, registrato dalla Corte dei conti il 17 febbraio 2020, al n. 236, recante “Articolazione degli uffici dirigenziali di livello non generale del Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo”, come modificato dal decreto ministeriale 9 febbraio 2024, rep. n. 51;

VISTO il Decreto legge 14 agosto 2020, n. 104, recante “Misure urgenti per il sostegno e il rilancio dell’economia”, convertito, con modificazioni, dalla legge 13 ottobre 2020, n. 126, e, in particolare, l’articolo 24 comma 1;

VISTO il Decreto legge 1° marzo 2021, n. 22, convertito con modifiche dalla legge 22 aprile 2021, n. 55, “Disposizioni urgenti in materia di riordino delle attribuzioni dei Ministri”;

VISTO il Decreto del Presidente del Consiglio dei Ministri del 17 ottobre 2023, n. 167, “Regolamento recante modifiche al regolamento di organizzazione del Ministero della cultura di cui al decreto del Presidente del Consiglio dei ministri 2 dicembre 2019, n. 169”;

VISTO il Decreto 29 dicembre 2023 del Ministero dell’economia e delle finanze con il quale è stata disposta la “Ripartizione in capitoli delle Unità di voto parlamentare relative al bilancio di previsione dello Stato per l’anno finanziario 2024 e per il triennio 2024-2026”, pubblicato nella Gazzetta Ufficiale – Serie generale – n. 303 del 30 dicembre 2023, Supplemento ordinario n. 41;



VISTA la Legge 30 dicembre 2023, n. 213, recante “*Bilancio di previsione dello Stato per l’anno finanziario 2024 e bilancio pluriennale per il triennio 2024-2026*”, pubblicata nella Gazzetta Ufficiale – Serie generale – n. 303 del 30 dicembre 2023, Supplemento ordinario n. 40;

VISTO il D.M. emanato il 14 ottobre 2021, concernente le “*Modalità per l’istituzione degli elenchi dei professionisti e del personale in possesso di un’alta specializzazione per il PNRR*”;

VISTO il D.L. 9 giugno 2021, inerente le “*Misure urgenti per il rafforzamento della capacità amministrativa delle pubbliche amministrazioni funzionale all’attuazione del Piano nazionale di ripresa e resilienza (PNRR) e per l’efficienza della giustizia*”, convertito con modificazioni dalla L. 6 agosto 2021, n. 113;

VISTO il decreto-legge n. 36 del 2022, convertito con modificazioni dalla legge n. 79 del 29 giugno 2022, recante “*Ulteriori misure urgenti per l’attuazione del Piano nazionale di ripresa e resilienza (PNRR)*”;

VISTO il Decreto ministeriale 15 gennaio 2024 (Repertorio numero 10) concernente l’assegnazione delle risorse economico-finanziarie ai titolari dei Centri di responsabilità amministrativa, ai sensi dell’articolo 4, comma 1, lettera c), e dell’articolo 14, comma 1, lettera b), del decreto legislativo 30 marzo 2001 n. 165, per l’anno finanziario 2024, annotato dall’Ufficio Centrale del Bilancio sul registro ufficiale di protocollo con il n. 655;

VISTO l’Atto di indirizzo concernente l’individuazione delle priorità politiche da realizzarsi nell’anno 2024 e per il triennio 2024-2026, emanato dal Ministro della cultura con decreto del 23 gennaio 2024, registrato dalla Corte dei conti in data 7 febbraio 2024 n. 277;

VISTO l’art. 7 comma 6-bis del decreto legge 30 dicembre 2023, n. 215, recante “*Disposizioni urgenti in materia di termini normativi*” convertito con modificazioni dalla legge 23 febbraio 2024, n. 18, che stabilisce che “*A decorrere dal 1° aprile 2024, gli incarichi di collaborazione per assicurare lo svolgimento delle funzioni di tutela e di valorizzazione del patrimonio culturale e del paesaggio degli uffici periferici, di cui all’articolo 24, comma 1, del decreto-legge 14 agosto 2020, n. 104, convertito, con modificazioni, dalla legge 13 ottobre 2020, n. 126, possono essere conferiti previa selezione comparativa dei candidati e per la durata massima di sei mesi e comunque non eccedente il termine del 31 dicembre 2024*”;

VISTA la circolare della Direzione Generale Archeologia Belle Arti e Paesaggio n. 11 del 28 marzo 2024, e relativo allegato, pubblicata sulla rete ministeriale RPV;

VISTO il Decreto di assegnazione fondi Rep. n. 362 del 29 marzo 2024 emanato dalla Direzione generale Archeologia Belle Arti e Paesaggio che assegna un ammontare complessivo di euro 4.625.000,00 per la stipula di n. 300 incarichi professionali totali – di durata massima pari a sei mesi, non oltre il 31/12/2024;

CONSIDERATO che, nell’ambito dell’assegnazione fondi di cui al capoverso precedente, sono stati resi disponibili per la Soprintendenza Archeologia Belle Arti e Paesaggio per le province di Alessandria, Asti e Cuneo (d’ora in poi ‘SABAP-AL’), euro 76.500, ai fini del conferimento di n. 5 incarichi a n. 4 profili ‘*altre figure professionali*’ – tra architetti, ingegneri, archeologi e storici dell’arte – e n. 1 ‘*assistente di cantiere-geometra*’, per i quali è previsto rispettivamente l’onorario di 16.000 euro e 12.500 euro (importi semestrali massimi);



CONSIDERATA la necessità di questa Soprintendenza di disporre del supporto dei suddetti professionisti, verificatane l'idoneità dei requisiti per lo svolgimento delle attività di cui al successivo art. 1;

CONSIDERATO che, in osservanza di quanto disposto dal citato art. 7 comma 6 lett. b) del D.Lgs. 165/2001, è stata preliminarmente accertata l'impossibilità di utilizzare risorse umane idonee allo svolgimento di tali incarichi all'interno dell'Amministrazione, tramite diffusione – con nota prot. n. 5661 del 15/04/2024 – di un interpello destinato a tutto il personale del Ministero della Cultura, in riferimento al quale non sono pervenute istanze entro il termine di scadenza (ore 18:00 del 22/04/2024);

RITENUTO, pertanto, opportuno avviare una procedura selettiva volta al conferimento degli incarichi di collaborazione relativi ai profili professionali richiesti;

Tutto quanto sopra visto e considerato,

DETERMINA

Per le motivazioni indicate in premessa, che qui si intendono integralmente richiamate:

DI AUTORIZZARE la pubblicazione di un Avviso volto alla selezione di n. 5 professionisti per il conferimento di incarichi di collaborazione, ai sensi dell'art. 7 comma 6 del d.lgs. 30 marzo 2001 e ss.mm.ii, per le seguenti figure professionali:

- *n. 1 Architetto;*
- *n. 1 Ingegnere strutturista;*
- *n. 1 Storico dell'arte;*
- *n. 1 Archeologo;*
- *n.1 Geometra;*

DI APPROVARE contestualmente anche gli allegati del medesimo Avviso;

DI AUTORIZZARE la spesa complessiva di euro 76.500,00 da porsi a carico dello strumento di programmazione;

DI PUBBLICARE il medesimo Avviso comprensivo di allegati sul *Portale InPA*, sul *sito istituzionale della Soprintendenza Archeologia, belle arti e paesaggio per le province di Alessandria Asti e Cuneo*, sezione Amministrazione Trasparente – Bandi e gare, nonché nell'analoga Sezione del sito web del Ministero della Cultura, mediante *Portale dell'Amministrazione trasparente*.

IL SOPRINTENDENTE

Lisa ACCURTI

Documento firmato digitalmente ai sensi degli artt. 20 e ss.
del D.Lgs 82/2005 e ss.mm.ii.

